

IV CONGRESSO DE DIREITO TRIBUTÁRIO DO PIAUÍ  
EDITAL Nº 01/2018 - PARA SUBMISSÃO DE ARTIGOS CIENTÍFICOS

A Comissão Organizadora do IV CONGRESSO DE DIREITO TRIBUTÁRIO DO PIAUÍ torna pública a Chamada de artigos para Apresentação Oral no congresso, que acontecerá nos dias 13 a 15 de Setembro de 2018, na sede da Ordem dos Advogados do Brasil - Seccional do Piauí.

Os participantes deverão observar as seguintes regras:

1. Normas de apresentação de trabalho:
  - 1.1 Os artigos devem ser inéditos (nunca foi publicado)
  - 1.2 Título na primeira página centralizado;
  - 1.3 Nome completo do(s) autor(es) abaixo e à direita do título na primeira página, com a qualificação e endereço eletrônico em nota de rodapé – os artigos poderão ter no máximo 03 (três) autores; sendo necessária a inscrição dos autores e coautores.
  - 1.4 Resumo em português contendo no mínimo 100 e no máximo 300 palavras;
  - 1.5 Palavras-chaves: máximo 05 (cinco) em ordem alfabética;
  - 1.6 Resumo em inglês (abstract e keywords);
  - 1.7 Os artigos em língua estrangeira deverão conter também o resumo em português e em inglês, com suas respectivas palavras-chaves;
  - 1.8 Formato A4, fonte Arial 12, espaçamento 1,5 no texto, inclusive no resumo.
  - 1.9 Além do resumo e abstract, o texto deve conter introdução, desenvolvimento e conclusão;
  - 1.10 Citações conforme as regras da ABNT em sistema autor/data;
  - 1.11 Referências conforme regras da ABNT;
  - 1.12 Formato: .doc ou .docx (não serão aceitos trabalhos em outro formato);
  - 1.13 Limite: Mínimo 15 páginas e no máximo 20 páginas, com as referências inclusas;
  - 1.14 Os trabalhos deverão ser enviados pelo site do evento em um arquivo, contendo a identificação dos autores. Esta identificação será retirada pela Comissão para fins de avaliação.
  - 1.15 Os trabalhos inscritos serão avaliados pelo sistema da revisão dupla cegas (*double blind peer review*), portanto os avaliadores não têm informações sobre os

autores e nem os autores são informados sobre quem participou da avaliação de seus trabalhos;

1.16 Os artigos submetidos ao evento serão avaliados por professores designados pela Comissão Organizadora e/ou pelo Comitê Científico/Avaliador;

1.17 Cada autor poderá submeter até 02 (dois) trabalhos para apresentação no evento.

1.18 Somente serão analisados trabalhos que estejam de acordo com as regras, os demais serão excluídos;

1.19 A reprovação do trabalho em nenhuma hipótese possibilita a devolução do valor da inscrição;

1.20 A submissão do trabalho científico não garante a concessão da interposição de recurso para contrariar a decisão emanada pelo Comitê Científico/Avaliador;

1.21 Em nenhuma hipótese haverá alteração no dia e/ou local da apresentação;

1.22 A duração das exposições dos trabalhos aprovados será de 10 minutos, mais 5 minutos para a banca/questionamentos. Serão disponibilizados recursos de multimídia para apresentação;

1.23 A publicação nos Anais do evento depende da sua apresentação na respectiva mesa, sendo permitida somente a apresentação de trabalhos pelo(s) autor(es). Em caso de coautoria, é suficiente a presença de pelo menos um deles no momento da exposição. Não será admitida a apresentação de trabalhos por terceiros;

1.24 A submissão, aprovação e apresentação não garante o direito de publicação;

1.25 Após a apresentação o Comitê Científico selecionará os artigos que serão publicados nos Anais do evento;

1.26 Dentre os artigos selecionados para publicação nos Anais do evento o Comitê Científico definirá quais artigos serão publicados em formato de livro digital, sob organização dos membros do Comitê Científico.

2. Para submissão de artigo o autor deve estar inscrito no congresso, no caso de dois autores, ambos devem estar inscritos.

2.1. Sendo um dos autores graduandos, a coautoria deverá se estabelecer, necessariamente, com um graduado, um mestre ou um doutor.

2.2 O autor que efetuar a submissão do artigo é o responsável exclusivo por incluir o nome do(s) outro(s) autor(es), bem como pela definição da ordem de apresentação dos nomes.

3. O período de submissões tem início em 30 de agosto de 2018 e término em 10 de setembro de 2018, encerrando-se o prazo para submissão às 23:59h deste dia;

3.1 Os artigos deverão ser submetidos exclusivamente através do endereço eletrônico: [congressodedireitotributariopi@gmail.com](mailto:congressodedireitotributariopi@gmail.com).

4. O autor deve indicar, na primeira nota de pé de página, seu grau acadêmico, vínculo institucional e endereço eletrônico.

5. Ao submeter o artigo, o autor declara sua autenticidade e ineditismo (nunca foi publicado) e, em caso de seleção para publicação, cede, global, exclusiva e gratuitamente os direitos autorais do referido texto aos ORGANIZADORES do IV CONGRESSO DE DIREITO TRIBUTÁRIO DO PIAUÍ, por todo o prazo de vigência dos direitos patrimoniais de autor, previsto na Lei autoral brasileira.

6. O artigo e a apresentação oral de trabalho deverão se ajustar a um dos **Eixos Temáticos**, conforme especificações a seguir descritas:

I) Tributação Justa (Justiça Fiscal)

II) Extrafiscalidade

III) Tributação e preservação do meio ambiente sustentável

IV) Tributação e Proteção dos direitos e garantias fundamentais do contribuinte

V) Competência Tributária

VI) Federalismo Fiscal

VII) Limitações ao poder de tributar.

VIII) Repartição das receitas tributárias

IX) Tributação e Regulação Econômica

X) Tributação e novas tecnologias

7. O autor será notificado pela Comissão (através de e-mail) informando o recebimento do arquivo digital.

8. O resultado dos artigos selecionados para apresentação será publicado no dia 11 de setembro de 2018.

9. As apresentações ocorrerão nos dias 13 e/ou 14 de setembro em conformidade com o calendário de apresentações que será publicado no site no dia 11 de setembro de 2018

10. A apresentação oral, ainda que em coautoria, é condição para recebimento do certificado de participação, na modalidade: "apresentação de trabalho".

11. A Comissão Organizadora terá poderes para lidar com as situações omissas nesse Regulamento.

Teresina-PI, 30 de agosto de 2018.

COMISSÃO ORGANIZADORA